

# 会報

Vol.4 今週も頑張ろう！

発行：日本フルートフェスティバル in 福岡実行委員会

事務局：810-0064 福岡市中央区地行 4-8-8

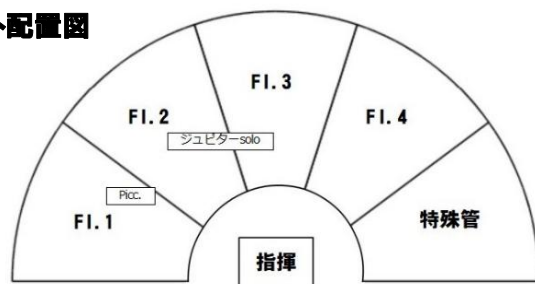
TEL：090-2969-7504 <https://fukuoka-flute.info>

先週のパート練習はいかがでしたか？熱心な指導のもと、同じパートの仲間と集中して取り組むことで、一体感が生まれてきたのではないのでしょうか。パート練習の成果を存分に発揮して、さらに良い演奏を目指していきましょう

## 本日の練習スケジュール

- 第4回 合同練習 9月6日（日） なみきスクエア 大練習室  
 13:00～ 受付開始  
 13:30～15:00 「ポップスステージ」（指揮・指導 神谷紘子）  
 15:00～15:30 休憩  
 15:30～17:30 「シンフォニーステージ」（指揮・指導 武田又彦）

## パート配置図



## 楽譜について

### 【楽譜訂正情報】（再掲）

#### ♪オペラ座

FI.2 下声部 37・38・41 小節目 「シレ」「ソシ」「レソシレ」にスラー

※41 小節目は次の「レソシレソ」まで

FI.3 30 節目 最後の音はレでなくミ♭

♪ドレミの歌 FI.2～4 87 小節目 4 拍目に4分休符

♪ジュピター リピートについて 第3 楽章のみ楽譜通りの繰り返し

他は全て無し（第4 楽章も1 番括弧はカット）。

♪メモリー FI.3 26 小節目 ラでなくソ



## これからの練習スケジュール

★10月18日は、クレモナ楽器様による無料メンテナンス会を予定

|     | 内容    | 日付        | 時間          | 場所       |
|-----|-------|-----------|-------------|----------|
| 第4回 | 合同練習  | 10月 4日（日） | 13:30～17:30 | なみきスクエア  |
| 第5回 | 合同練習  | 10月18日（日） | 13:30～17:30 | パビオビールーム |
| 前日  | リハーサル | 10月31日（土） | 16:30～20:00 | パビオビールーム |
| 当日  | リハーサル | 11月 1日（日） | 10:30～      | アクロス福岡   |
|     | 本番    |           | 14:30～      | アクロス福岡   |

●次回（10月4日）の予定 なみきスクエア 大練習室

13:00～ 受付開始

13:30～15:00 「ポップスステージ」（指揮・指導 神谷紘子）

15:00～15:30 休憩

15:30～17:30 「シンフォニーステージ」（指揮・指導 武田又彦）

## 本番に出演できなくなった場合は……

本番に出られなくなった方は、必ず事務局にご連絡ください。

TEL : 090-2969-7504 または 公式 LINE にて



## 本番でのチケット預かりについて

本番当日の会場受付でのチケット預かりについては、入場口の混雑や、金銭トラブルの原因となりますので、原則的に禁止とさせていただきます。

- ・ ご招待したい方々には、当日までにお手元にチケットが行き渡るようにしてください。
- ・ 余分にチケットが必要な方は、練習会場の受付にてチケットを販売しておりますので、お買い求めください。

## 打ち上げのお知らせ

日時：2026年11月1日（日） 開場：18:00 開宴：18:30（20:30 終了予定）

会場：Dress WEDDING AND PARTY（福岡市中央区西中洲 11-21 ボナ・パサージュ 2F）

会費：大人 お一人 5,000 円、高校生以下 お一人 3,500 円

※お連れ様の参加も可能（当日券はありません。事前に参加チケットご購入ください）

本日より、フェスティバルの受付窓口にて参加チケットの販売を開始いたします！

## フルートアンサンブル「ハーモニーウィングズ」第 15 回 演奏会

日時：2026年10月12日（月祝） 開場 13:30 開演 14:00

会場：ふくふくホール

出演：安部あゆみ 石田光江 伊藤久美子 伊藤千明 今井由加里 鬼塚有紗 金堂由樹子

神谷紘子 楠木誉可 西塔久美子 島田有純 宗美沙子 西村紗希子 山野裕子

※武田又彦は都合により出演いたしません

プログラム：

- ・ドビュッシー/ベルガマスク組曲
- ・バッハ/イタリア協奏曲
- ・メンデルスゾーン/《真夏の夜の夢》より ほか

料金：一般¥2,000 学生¥1,000（当日料金は500 円アップ）

チケットは 各出演者にお問い合わせいただくか、クレモナ楽器 092-713-5303、ムジカテラシマ 092-713-0991 にて購入できます

お問い合わせ：080-3227-3837 石田 / 090-1926-3462 西塔

申し込みのときにいただいたコメントを一部ご紹介します！  
初参加の方も常連さんも、みんなで力を合わせて素晴らしい演奏にしましょう！（コメントはスペースの都合で一部編集しています）

## 参加者の声

- ◆.....◆
- ・去年初参加で凄く刺激を受けました。フルートの演奏はまだですが、今年はもっと上手な演奏で参加したいと思います。
- ・全く初級レベルですが、皆さんと一緒に練習したり、アクロスステージに参加出来るのは楽しみです。
- ・回を重ねるごとに沢山の、学びや人に出会えるのを楽しみにしております。
- ・初めての参加ですので楽しみと不安な気持ちはありますが参加できて嬉しいです宜しくお願いします
- ・昨年度初めて参加させていただきました。本番を終えた直後には、“来年も参加したい！”と思っている自分がいました。ぜひ今年度も参加させていただきたいです。
- ・昨年に続き2回目の参加です。本番で100%の力を出し切れるよう、150%の完成度を目指して練習します！
- ・昨年初めて参加させていただき、とても楽しい時間を過ごすことができました。今年もまたみなさんと楽しく演奏できたらいいなと思っています♪
- ・モーツァルトのジュピター、2回目の挑戦！とても楽しみです!!今年も張り切って参加します！本番のドレスアップも検討しています!!皆様、よろしくお願いします！！
- ・3回目となりましたが、難しい曲ですが、皆さんと練習できるのが楽しいです。
- ・社会人になって始めましたので、あまり上手ではありませんが、頑張ります。
- ・今回で5回目の参加になります。毎年、楽しみに日々、フルートの練習に励んでいます。今年もどうぞ宜しくお願いいたします。
- ・ひさしぶりに参加します。30年来のミュージカルオタクなので、ファントムとレミゼ吹けるとか、もうファンとしては、うれしくてたまらないです！
- ・去年参加できず残念だったので、その分今年がんばります！
- ・今年も娘と参加いたします。毎年このステージで演奏するのが楽しみです。
- ・毎年、楽しく参加させていただいております。大好きなモーツァルト、そして素晴らしいミュージカル等の曲の数々… いっそう楽しみです！
- ・今年で4回目になります。昨年は残念ながら本番は“リタイア”してしまいましたが、今年は絶対に完走しま〜す。皆様、宜しくお願いいたします。
- ・今回 5回目、お世話になります。感動と達成感、他には 変えられないものとなりました！皆さまにお会い出来ることも楽しみです。宜しくお願い致します！
- ・数年振りに参加させていただきます。ミュージカル曲は好きなので楽しみです。モーツァルトは初挑戦です。

- いつもは吹奏楽の市民バンドに所属しています。たくさんの方の音を聴いてさらにレベルアップして所属バンドでの活動の糧になればいいなと思い参加を決意しました。高い音の音程がよくなく連符もままならず、タンギングも苦手です。参加することで少しでも苦手を克服できたらと思っています。
- 数年前から復帰？させていただき、毎年楽しく参加しています。今年はミュージカル音楽、ジュピターともすごく楽しみです。一年に一度お会いできる方々、初めてお会いした方と仲良くなれる機会もあり、嬉しい時間です。
- 第一回目から飛び飛びで参加させていただいています。まさかこの年までフルートフェスティバルに関わるなんて思っても見ませんでした。子育ても落ち着き、時間ができたので、楽器のお手入れをしたうえで、練習を皆さんと共に楽しみたいと思います。
- 高校が違ってともに演奏できる場はとても貴重なので例年以上に楽しんで取り組みたいです。よろしくお願いいたします。
- 吹奏楽部でホルンとフルートを掛け持ちしており、フルートは昨年の10月頃からはじめました。まだ初心者ですがよろしくお願いします。
- 昨年、初めはフルートオーケストラを希望していましたが、あっという間に定員締め切りとなってしまう、ジュニアアンサンブルのみの参加となりました。いざ練習が始まってみると、独りで申し込んだ不安も消えて、学年を越えた友人も出来、何より少人数であの大きなステージに立てた事は、とても贅沢な体験でした。指導してくださる先生方も、とても丁寧で親切な方ばかりでしたので、再会を楽しみに今年もジュニアアンサンブルに申し込ませて頂きました。

**皆さんの意気込みが感じられますね。この気持ちを、演奏に乗せて素敵な  
ハーモニーを奏でましょう！9月は自主練習時間が多くなりますが、頑張りましょうね。**

