

# 会報

Vol.2 練習スタート！

## 本日の練習スケジュール

8 月 17 日（日） パピオビールーム大練習室

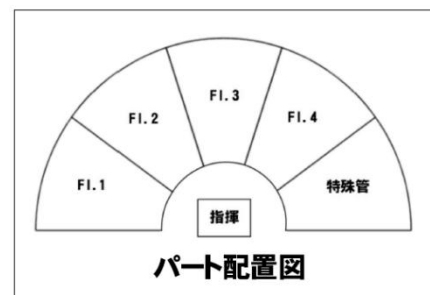
13:00～ 受付開始

13:30～15:00 「ポップスステージ」（指揮・指導 神谷紘子）

15:00～15:30 休憩

15:30～17:30 「シンフォニーステージ」（指揮・指導 武田又彦）

◆今日は練習場に椅子を人数分並べます。前の方から順に、席を空けずに詰めてお座りください（最前列はソロ奏者が座る予定）。後からいらっしゃる方がスムーズに座れるよう、ご協力をお願いいたします。



## 受付・準備時の諸注意

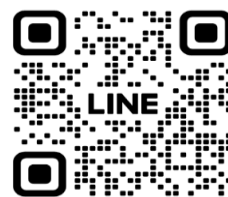
- ◆楽譜と一緒に封入されていた**ネームカード**を身に付けて、練習にのぞみましょう。カードホルダーが不要な方は、未開封のまま受付にお渡しください。
- ◆**椅子並べ**など、準備にご協力をお願いします。
- ◆練習開始前に**チューニング**を済ませておいてください。
- ◆練習中・練習後の**落とし物、忘れ物**には注意してください。
- ◆広い練習会場ですが、多くの参加者が集まります。お互いの**楽器がぶつからないよう**注意しましょう。
- ◆**楽器の取り違い**に気を付けましょう。念のため、自分の**楽器番号(製造番号)**を控えておきましょう。

## 公式 LINE 登録（友だち登録）のお願い

公式 LINE 登録（友だち登録）をお願いいたします。連絡システムを LINE に一本化できれば、参加者の皆様への連絡が容易になります。運営の省力化にご協力をお願いいたします。

※ 昨年のアカウントとは異なります。右のQRコードから登録してください ⇒

【重要】練習予定日に台風や地震等で交通機関に影響がでた場合、練習の有無等の連絡は、まず LINE 公式アカウントから発信します。（Facebook にもアップします）



第 27 回の LINE 公式アカウント

※ LINE を利用できない方は、受付にお申し出ください。メールにて対応します。

※ 万が一 LINE 自体に不具合が生じた場合は、登録いただいているメールアドレスに連絡いたします。

※ メール利用も難しい場合は、事務局 TEL をご利用ください。

## 無料メンテナンス会のお知らせ（本日 13:00～）

本日は「ムジカテラシマ」のご協力による無料メンテナンス会を予定しております。この機会に愛器のメンテナンスはいかがですか？ ぜひご利用ください。

（次回は 10 月 19 日（日）13:00～ クレモナ楽器）

## 楽譜のスコアについて

楽譜のスコア（全パートの楽譜）を閲覧できる QR コードを後日 LINE にて配信します。スコアを見ると、自分のパート以外のパートが何を吹いているのかがよく分かります。演奏の参考にしてくださいね。

## Q&A

LINE に届いたお問い合わせのうち、皆さんにも役立つ情報を共有します！

### 【楽譜について】

Q： 楽譜の製本をしたいので本番の正確な演奏順が知りたいです。

A： 演奏順は以下のとおりです。

ポップス：東京ブギウギ／上を向いて歩こう／津軽海峡冬景色／いい日旅立ち／YOUNG MAN

シンフォニーステージ：トリッチ・トラッチ・ポリカ／ボレロ                      アンコール：白つぐみ

Q： 「いい日旅立ち」FL4. 51 小節目、八分音符が足りません。

A： 二分音符の次に八分休符を付けてください。

Q： 「トリッチ・トラッチ・ポリカ」で D.C.がありますが、どこに戻るのですか？

A： D.C.は「ダ・カーポ」といって、曲の最初（曲頭）に戻ります。

D.C.が付いている 115 小節目と曲頭の小節を足すと、2 拍分（1 小節分）となります。115 小節目を吹いたら休みなくすぐに曲頭から 2 回目を吹き始めます。

### 【演奏会情報について】

Q： 会報に演奏会情報が掲載されています。私が所属する団体の演奏会情報も掲載してもらえますか？

A： 誌面の都合上、実行委員が所属する団体の情報のみとしています。ご了承ください。

♪ 楽譜の訂正情報はこの会報や LINE で発信していきますので、チェックしてください。

♪ 楽譜以外にも、何かわからないことがあった場合は、会場で実行委員に尋ねたり、LINE で問い合わせたりして、疑問を残さないようにしましょう。また、第 3 回練習日はパート練習です。自分と同じパートの人だけでの練習になりますので、質問しやすいかもしれません。吹き方が分からないところなどは、パート練習の指導者に尋ねてみましょう！

実行委員は常に募集してるニャー



## これからの練習スケジュール

◆第 2 回 合同練習	9 月 7 日（日）	13:30～17:30	なみきスクエア
◆第 3 回 パート練習	9 月 23 日（火祝）	13:30～17:30	パピオビールーム
◆第 4 回 合同練習	10 月 5 日（日）	13:30～17:30	なみきスクエア
◆第 5 回 合同練習	10 月 19 日（日）	13:30～17:30	パピオビールーム
◆前日リハーサル	11 月 1 日（土）	16:30～20:00	パピオビールーム
◆当日リハーサル	11 月 2 日（日）	10:30～	アクロス福岡
◆本番	11 月 2 日（日）	14:30～	アクロス福岡

ジュニアに参加の方は、別紙のジュニアアンサンブルだよりもご覧ください

(ジュニアアンサンブルに参加されるみなさんへのお知らせコーナー)

## ♪ジュニアアンサンブルだより vol.2 ♪

- ☆ 練習会場は、日によって異なります。  
よく確認して、時間に余裕をもって会場に着くようにしましょう。
- ☆ 遅刻や欠席をする場合は、必ず連絡しましょう。

### ●本日の練習●

第1回練習 8/17(日) 10:00～12:00 パピオビールーム中練習室2

### ●これからの練習予定●

- ・ 第2回練習 9/7(日) 10:00～12:00 パピオビールーム中練習室2
- ・ 第3回練習 9/23(火・祝) 10:00～12:00 アクロス福岡練習室1
- ・ 第4回練習 10/5(日) 10:00～12:00 パート練習 パピオビールーム  
五重奏の1st.小練習室3 2nd.小練習室4 3rd.小練習室5  
4th.小練習室7 5th.小練習室6
- ・ 第5回練習 10/19(日) 10:00～12:00 パピオビールーム中練習室4
- ・ 第6回練習 11/1(土) 13:30～15:30 【アクロス福岡練習室3】  
※練習場所が変更になってますので確認をお願いします！
- ・ 本番 11/2(日) アクロス福岡シンフォニーホール 詳細未定

## ♪ジュニアアンサンブル公式 LINE ができました♪

- ☆ ジュニアアンサンブルについての情報・連絡は  
こちらのジュニアアンサンブル公式 LINE で発信します。
- ☆ 遅刻や欠席をする場合もこの LINE でご連絡ください。
- ☆ 確認のためフルネームで一度 LINE を送ってください。

第27回フルートフェスティバル in 福岡  
ジュニアアンサンブル公式 LINE

QRコードを読み込んでお友達追加をお願いします！

